

International Puppet Making Festival of Primary Schools

21.

ФЕСТИВАЛ  
ЛУТКАРСТВА  
ОСНОВНИХ  
ШКОЛА

„ЛУТКА ЈЕ ДОБАР ДРУГ...“  
У ЧАСТ МИЛИВОЈА МИШЕ РАДАКОВИЋА

Нови Сад, Република Србија  
23-25.4.2015.



## ЛЕГЕНДИ СРПСКОГ ЛУТКАРСТВА

### МИЛИВОЈУ МИШИ РАДАКОВИЋУ

Миливоје Радаковић рођен је 16.12.1925. у чиновничкој породици у Бачком Брегу код Сомбора. Рано је остао без оца и одрастао код рођака у Сомбору где је похађао основну школу и гимназију.

За време Другог светског рада бавио се уметничким дуборезом. Био је учесник НОБ-а у Штабу 3. армије.

После рата посветио се глуми у професионалним позориштима у Сомбору, Суботици, Сарајеву, Зрењанину.

1959. године дошао је у Нови Сад и у СНП радио као асистент чувених редитеља Миленка Шуваковића и Боре Ханауске.

1960. постао је редитељ Позоришта младих, уједно радећи и као креатор лутака.

На сцену је поставио чувену и награђивану представу *Паткица жуткица* (1962). Написао је текст *Лет кроз васиону*. 1963. године у сарадњи са писцем Радомиром Суботићем и карикатуристом Будимиром Војиновићем створио је нашу прву луткарску сатиру *Тактом, фактом, лактом* која је на жалост скинута са репертоара већ после трећег извођења јер је владајућој структури била непожељна. 1969-1970. године као стипендиста студирао је луткарство на Катедри за луткарство Драмске академије музичких уметности у Прагу. На том извору луткарства допунио је своје знање о режији, драматургији и технологији луткарства. По повратку у Нови Сад поставио је сјајну луткарску представу *Плави Петар*.

1971-1979. радио је у суботичком Дечијем позоришту.

1979. радио је као уредник Дечијег играног и луткарског програма ТВ Нови Сад

Режирао је чувене луткарске серијале *Измишљанка - размишљанка* (по тексту Мирослава Настасијевића) и *Луткомендија*, створио је и први лутка-филм *Мрав пешадинац* 1993.

Миша Радаковић био је и веома успешан педагог. Дуго година је покушавао да се избори да се на новосадској Академији драмских уметности отвори луткарски смер. Многи после њега тражили су и траже исто, али слуха за то још увек на жалост нема.



## 5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

1987-1988. године Радаковић је на Педагошкој академији у Новом Саду радио са студентима у оквиру луткарске секције. Група младих је од њега учила прва слова луткарства кроз припрему представе *Паткица жуткица* коју су касније изводили за децу Новог Сада.. Тада сам упознала Мишу. Имала сам срећу да радимо заједно и велику тугу што је то тада тако кратко трајало.

У периоду од 1996. до 1999. године Радаковић је са писцем Луком Хајдуковићем и редитељем Тибором Вајдом успешно водио прву југословенску приватну луткарску школу Академију „Анима“.

1998. године основали смо удружење учитеља у Новом Саду. Љубав према луткарству коју ми је пренео Миша деценију раније тада се распламсала и поново су нам се путеви укрстили.

2000-2002. у свом студију Миша Радаковић (са супругом Аном) поучавао је основама луткарства десеточлану учитељску групу Vere Стојшић-Гашпаровски (Друштва учитеља Новог Сада и Удружења војвођанских учитеља). После тога ништа није било исто. Луткарство је ушло у учионице међу децу, а ми смо знање које нам је даровао преносили другим колегама. Тиме је оставио огроман и неизбрисив траг у развоју школског луткарства.

Осим рада са младима Миша Радаковић је годинама писао покушавајући да на листове папира пренесе део свог огромног знања о луткарству и тако га трајно сачува и пренесе будућим генерацијама. Писао је и стално уносио нове и нове идеје. Рукопис његовог сјајног приручника о луткарству још увек чека свог издавача.

Живео је повучено тугујући због таворења српског луткарства и мађехинског односа друштва према овој прелепој уметности.

Миша Радаковић преминуо је 8. априла 2015. у Новом Саду и са собом однео ризницу луткарског знања остављајући међу нама огромну празнину.



## 21. фестивал луткарства основних школа (ФЛУОШ) са љубављу посвећујемо Миливоју Миши Радаковићу, легенди српског луткарства.

Вера Стојшић-Гашпаровск

## ОДРЖАВАЊЕ 21. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА – ФЛУОШ

# „ЛУТКА ЈЕ ДОБАР ДРУГ...“

ПОМОГЛИ СУ:

☺ Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије



☺ Министарство културе и информисања Републике Србије



☺ Управа за културу Града Новог Сада



**СПОНЗОРИ ДЕЛА НАГРАДА:**

- ПОЗОРИШНИ МУЗЕЈ ВОЈВОДИНЕ, Нови Сад
- МАТИЦА СРПСКА, Нови Сад
- Туристичка организација Новог Сада
- Туристичка организација Војводине

**САРАДНИЦИ ФЕСТИВАЛА:**

- ОШ „ЈОВАН ЈОВАНОВИЋ ЗМАЈ“ Школска 3, Сремска Каменица
- ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ, Игњата Павласа 4, Нови Сад
- КЊИЖАРА „МАЛА - ВЕЛИКА КЊИГА“, Игњата Павласа 4, Нови Сад
- РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ
- ЈП ПАРКИНГ СЕРВИС, Нови Сад
- ФОТОКОПИРНИЦА СОРУ СЕНТАР, Стражиловска 33, Нови Сад
- ПЕКАРА „ДУНА ПРОДУКТ“, Ковиљ

## **ЦИЉЕВИ ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - ФЛУОШ**

- Републичка и међународна смотра стечених знања, умења, вештина и достигнућа основношколских луткарских група,
- Промовисање дечјег луткарског стваралаштва деце млађег, старијег узраста и деце са сметњама у развоју,
- Промовисање луткарског наставног и ваннаставног рада наставника са ученицима,
- Ширење луткарства и подстицање наставника на бављење луткарством,
- Размена искустава и развој луткарске културе, еко и етно свести...

ФЕСТИВАЛ НЕМА ИЗРАЗИТ ТАКМИЧАРСКИ КАРАКТЕР.

Ако се нека представа у целини по квалитету издваја од свих осталих може се прогласити најбољом. Такође и поједини аспекти (најбоље креиране лутке, најбоља анимација лутака, најбољи избор музике, најјача еколошка порука, најбољи сценарио...).

Сигурно је да су сви учесници Фестивала заслужили наше велико дивљење и поштовање јер иза њиховог наступа стоји велики луткарски рад уз огромне тешкоће рада у школским условима. Велика је ствар што се баве луткарством, што су успели да прођу селекцију и да нам покажу колико су напредовали у луткарству .

## **СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - ФЛУОШ**

- ШКОЛСКЕ СМОТРЕ (јануар)
- ОКРУЖНЕ/МЕЂУОКРУЖНЕ СМОТРЕ (фебруар-март)
- РЕПУБЛИЧКА СМОТРА (април)
- МЕЂУНАРОДНА СМОТРА (април) - Најбоља представа Фестивала, Најбољи ауторски луткарски текст, Најбоље гињол лутке и Виолетина награда

## ПРОШЛЕ ГОДИНЕ - НА 20. ФЛУОШ-у

Удружење војвођанских учитеља је од 12. до 14. априла 2014. године у Новом Саду успешно организовало 20. Фестивал луткарства основних школа (ФЛУОШ) као републичку и међународну смотру. Покровитељи ове запажене луткарске манифестације су Министарство просвете Републике Србије, Министарство културе Републике Србије и Управа за културу Града Новог Сада. Захваљујући и многобројним спонзорима (Позоришни музеј Војводине, Издавачка кућа Клет из Београда, Издавачка кућа Прометеј из Новог Сада и Издавачка кућа Креативни центар из Београда) и сарадницима (ОШ „Јован Јовановић Змај“ из Сремске Каменице, Матица српска, Позориште младих Нови Сад, Паркинг сервис Нови Сад, Пекара „Маја“ Сремска Каменица, РТВ Војводина, Ресторан „Фонтана“ Нови Сад, Граверска радња „Завртаник“ Нови Сад, Фотокопирница “Сору Centar” Нови Сад) Фестивал је протекао по најављеном програму. Због свог великог значаја за развој културе ФЛУОШ се годинама налази и у културно-туристичким календарима Новог Сада, Војводине и Србије.

Републичком фестивалу су претходиле школске смотре (током јануара) у 26 основних школа Србије и окружне/међуокружне смотре у 6 градова (Нови Сад, Сомбор, Панчево, Ваљево, Крагујевац и Књажевац). Домаћини смотри су били: ШОСО „Милан Петровић“-Нови Сад, ОШ „Иво Лола Рибар“- Сомбор, Дом културе Панчева, ОШ „Нада Пурић“ у Ваљеву и Дом културе у Књажевцу. Истовремено организовани су и уводни семинари основа луткарства за публику и учеснике. Награђени су и извојени најуспешнији луткари. Направљена је селекција.

Фестивалу су претходиле луткарска радионица анимације у ОШ „Јован Јовановић Змај“ коју је водила Вера Стојшић-Гашпаровски, изложба фестивалских фотографија, обележавање јубилеја 20 година Фестивала луткарства основних школа у свечаној сали Матице српске, представљање књиге „Сунчева разговоријада“ колегинице **Славке Кликовац** из Црне Горе и приручника „Лутка у настави“ **Амеле Исановић** из Босне и Херцеговине, као и пријем учесника Фестивала у Градској кући уз срдчан дочек који је приличио господин Вања Вученовић члан за културу градског већа Града Новог Сада..

## 20. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА – ФЛУОШ

### РЕПУБЛИЧКА СМОТРА

У великој сали Позоришта младих у професионалним условима, а у оквиру РЕПУБЛИЧКЕ смотре Фестивала наступили су најбољи овогодишњи чаробњаци школског луткарства са окружних и међуокружних смотри Србије. Од 28 успешно изведених луткарских представа за даље приказивање одабрано је 6 најцеловитијих представа.

Представе су пратили ученици посматрачи из Новог Сада, Црепаје, Каравукова, Сомбора, Ирига, Станишића, Панчева, као и колеге из Пожеге, Јадранске Лешнице, Крагујевца, Ваљева и Бора. Присуство посматрача из разних места потврђује велико интересовање ученика и наставника за овај Фестивал.

Представе су анализирали и вредновали два жирија.

#### Дечији жири 20. Фестивала чинили су ученици:

**ДРАГАНА ГРОЗДАНИЋ** (7. разред, ОШ „Јован Јовановић Змај“, Сремска Каменица),

**МИЛИЦА ПЕНА** (7. разред, ОШ „Јован Јовановић Змај“, Сремска Каменица),

**ВЛАДИМИР КРСМАНОВИЋ** (7. разред, Гимназија „Јован Јовановић Змај“, Нови Сад) и  
почасни члан **МАРКО АЏИЋ** (средњошколац).

#### Стручни жири 20. Фестивала чинили су:

**Ана Радаковић** (глумица луткарка, Нови Сад),

**Неда Даниловић** (глумица, Нови Сад),

**Драгана Глоговац** (саветница Школске управе Нови Сад),

**Милена Гмијовић** (учитељица, луткарка, Бечеј),

**Вера Стојшић – Гашпаровски** (учитељица, луткарка, ауторка ФЛУОШ, Нови Сад) и

**Богдан Симић** (почасни члан, учитељ, луткар, Угљевик, Република Српска).



**Категорија – млађи узраст**

1. Луткарска група „3. мај“ (3. разред) учитељице **Душице Аџић** и сараднице наставнице музичке културе Марије Драгин из ОШ „Јован Јовановић Змај“ из Сремске Каменице представом „Ковач и пас“ освојила је **ДИПЛОМУ за успешан дебитантски наступ.**
2. Луткарска група „Манамана“ (2 - 4. разред) наставнице српског језика **Душице Додић** из ОШ „Петар Лековић“ из Пожеге представом „Дар краљеве кћери“ освојила је **ДИПЛОМУ за најбољу сценографију.**
3. Луткарска група „Звездице“ (1. разред) учитељице **Сање Станковић** и сараднице наставнице српског језика Марије Тир Борља из ОШ „Прва војвођанска бригада“ из Новог Сада представом „Радост дружења“ освојила је **ДИПЛОМУ за најбољу представу у целини млађег узраста.**

**Категорија – старији узраст**

4. Луткарска група „Звонце“ (6. разред) учитељице **Миљане Петровић** и сараднице учитељице Жаклине Јевтић представом „Прича вештице Кате“ освојила је **ДИПЛОМУ за најуспешнију употребу звучних и светлосних ефеката.**
5. Луткарска група „8 ваљевских витезова“ (6 - 7. разред) учитељице **Мирјане Беговић** и сараднице Милене Миловановић из ОШ „Нада Пурић“ из Ваљева представом „Приче са двора“ освојила је **ДИПЛОМУ за најбољу представу у целини старијег узраста.**
6. Луткарска група „Мудријаши“ (6. и 8. разред) наставнице енглеског језика **Јелене Ракић** и сараднице Славице Весовић Васовић из ОШ „Драгиша Луковић Шпанац“ из Крагујевца представом „Хоћу да будем глумица“ освојила је **ДИПЛОМУ за јасно упућену васпитну поруку.**

20. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА – ФЛУОШ

МЕЂУНАРОДНА СМОТРА

Категорија – Најбоља луткарска представа

На међународној смотри 20. фестивала луткарства основних школа (ФЛУОШ) уз најуспешније представе оба узраста из Србије (представе „Радост дружења“ Сање Станковић из Новог Сада и „Приче са двора“ Мирјане Беговић из Ваљева) своја луткарска умећа приказале су и 3 луткарске групе из иностранства.

1. Луткарска група „Звездице“ (1. разред) учитељице **Сање Станковић** и сараднице наставнице српског језика Марије Тир Борља из ОШ „Прва војвођанска бригада“ из Новог Сада представом „Радост дружења“ освојила је **ДИПЛОМЕ за најбољу представу Фестивала оба жирија.**

2. Луткарска група „8 ваљевских витезова“ (6. - 7. разред) учитељице **Мирјане Беговић** и сараднице Милене Миловановић из ОШ „Нада Пурић“ из Ваљева представом „Приче са двора“ освојила је **ДИПЛОМУ за успешно ликовно решење лутака.**

3. Луткарско позориште Основне школе „Милан Вукотић“ учитељице **Славке Кликовац** из ОШ „Милан Вукотић“ из Голубовца (Црне Горе) представом „Сунчева разговоријада“ освојило је **ДИПЛОМУ за успешно коришћење лутке у настави.**

4. Драмско/луткарска секција ЈУ ОШ „Солина“ из Тузле (Босна и Херцеговина) наставнице немачког језика **Мајде Ореч** и сараднице наставнице бхс језика Весне Сабљак представом „Принц Маза против змаја Граје“ освојила је **ДИПЛОМУ за успешан дебитантски наступ.**

5. Драмска секција Основне школе „Осман Нури Хаџић“ из Сарајева (Босна и Херцеговина) учитеља **Сабита Агића** и сараднице Смиље Мрђа, представом: „Пламена - прича о другачијим“ освојила је **ДИПЛОМУ за другачији луткарски приступ стручног жирија и ДИПЛОМУ за најбољи избор музике дечијег жирија.**

Одлукама како стручног, тако и дечијег жирија за најуспешнију представу 20. фестивала луткарства основних школа (ФЛУОШ) проглашена је представа „Радост дружења“ Луткарске групе „Звездице“ (1. разред) учитељице Сање Станковић и сараднице наставнице српског језика Марије Тир Борља из ОШ „Прва војвођанска бригада“ из Новог Сада.

Све изведене луткарске представе Фестивала су биле изузетно успешне и запажене од публике на чему честитамо свим луткарским групама. Медији су пратили фестивалска дешавања, а емитовање снимака представа на ТВ Војводини је било у наредних годину дана.

### Категорија - Најбољи ауторски луткарски текст

На Конкурсу за најбољи ауторски луткарски текст 20. међународног фестивала луткарства (ФЛУОШ) учествовало је двадесет троје колега из Републике Србије, Републике Црне Горе и Републике Босне и Херцеговине.

	<i>Аутор</i>	<i>Место</i>	<i>Наслов текста</i>
1.	Зора Миочиновић	ИНЂИЈА	Кокошка у фризерском салону
2.	Ирена Златковић	НИШ	Љубав у седмом краљевству
3.	Мр Марија Бјељац	КАРАВУКОВО	Надимци, шта са њима?
4.	Ања Милетић 3. р.	ПАНЧЕВО	Кад имаш пријатеље живот је баш леп
5.	Верица Лукић	ЈАДРАНСКА ЛЕШНИЦА	Авантура у свемиру
6.	Рената Цветков	СОМБОР	Бајка о учењу
7.	Ђорђе Оролицки	ИРИГ	Чика Нића пудар
8.	Amela Isanović	Tuzla (BiH)	Princ maza protiv zmaja Graje
9.	Гордана Јаневска	КЊАЖЕВАЦ	ГеМО само То Не
10.	Драган Радичевић	ДРАГИНАЦ/ЛОЗНИЦА	Јагње и чудесно јаје
11.	Нада Кљајић	БАРАНДА	Бајка о принцези Бојани и Мраки

**5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.**

12.	Татјана Ковачев	КАРАВУКОВО	Награда
13.	мр Даниела Пејчић	КОБИШНИЦА (НЕГОТИН)	Обичај МЛАДЕНЦИ
14.	Снежана Ђурић	КЊАЖЕВАЦ	Породица је моја снага
15.	Тања Огризовић	СОМБОР	Словоград
16.	Azra Smajić	Tuzla (BiH)	SUSRET S PLANETOM ZEMLJOM
17.	Сандра Јовановић	ВАЉЕВО	Упомоћ, изгубила се Школа
18.	Славка Кликовац	ГОЛУБОВЦИ (Црна Гора)	Сунчева разговоријада
19.	Јелена Ракић	КРАГУЈЕВАЦ	Хоћу да будем глумица
20.	Божидар Булић	ИДВОР	Гам – гам Венкапа
21.	Sabit Agić	SARAJEVO (B i H)	Plamena
22.	Мелита Обрадовић	СР. КАРЛОВЦИ	Посуђијада
23.	Гордана Бркан	ЕЛЕМИР	Крококододил

Трочлани жири Конкурса (Весна Ждрња – шеф катедре, редовна професорка Академије драмских уметности у Новом Саду, Милена Гмијовић – учитељица, луткарка из Бечеја и Вера Стојшић-Гашпаровски – учитељица, луткарка из Новог Сада, аутор, селектор и директор ФЛУОШ-а) пажљиво је проучио пристигле текстове.

**Одлуком жирија најуспешнији аутори и текстови су:**

- 1. место ЈЕЛЕНА РАКИЋ**, наставница енглеског језика из ОШ „Драгиша Луковић Шпанац“ у Крагујевцу –  
Текст „ХОЋУ ДА БУДЕМ ГЛУМИЦА“,
- 2. место РЕНАТА ЦВЕТКОВ**, наставница ликовне културе из ОШ „Никола Вукићевић“ у Сомбору –  
Текст „БАЈКА О УЧЕЊУ“
- 3. место ТАТЈАНА КОВАЧЕВ**, учитељица из ОШ „Бора Станковић“ у Каравуково –  
Текст „НАГРАДА“

**ПОХВАЛА**

**Мр Марија Бјељац**, наставница српског језика из ОШ „Бора Станковић“ у Каравукову –  
Текст „НАДИМЦИ, ШТА СА ЊИМА?“

**Драган Радичевић**, вероучитељ из ОШ „14. октобар“ у Драгинцу –  
Текст „ЈАГЊЕ И ЧУДЕСНО ЈАЈЕ“

### Виолетина награда

За вишегодишњи допринос развоју луткарства у разредној настави, а у знак сећања на колегиницу луткарку Виолету Васиљевић из Сремске Митровице, Удружење војвођанских учитеља/Фестивал луткарства основних школа (ФЛУОШ) је као осмом добитнику, признање свечано доделило учитељици луткарки **СЛАВИЦИ АТАНАЦКОВИЋ** из Крагујевца.

Фестивал је и ове године веома ведро и успешно водила глумица **Наташа Вујовић** на опште задовољство учесника и публике.

Све представе које су учествовале на окружном, међуокружном, републичком и међународном нивоу 20. Фестивала луткарства основних школа даље се активно изводе широм Србије остварујући додатно сам циљ ФЛУОШ – ширење луткарске културе.

Као и сваке године и овај Фестивал је пратио одговарајући Каталог ауторке Вере Стојшић-Гашпаровски.

Реализацију 20. Фестивала луткарства основних школа пратили су многобројни медији (штампа, радио и ТВ). Радио Нови Сад, ТВ Новосадска, ТВ Војводина,

[www.uvu.rs](http://www.uvu.rs)

[www.turizamns.rs](http://www.turizamns.rs)

[www.rtv.rs](http://www.rtv.rs)

[www.novisad.rs](http://www.novisad.rs)

[www.upoznajsrbiju.co.rs/vojvodinaonline.com](http://www.upoznajsrbiju.co.rs/vojvodinaonline.com)

[www.mojaavantura.com](http://www.mojaavantura.com)

[www.rtvсреце.com...](http://www.rtvсреце.com...)



5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ  
УДРУЖЕЊЕ ВОЈВОЂАНСКИХ УЧИТЕЉА

## 21. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА (ФЛУОШ) „ЛУТКА ЈЕ ДОБАР ДРУГ“

ОКРУЖНЕ/МЕЂУОКРУЖНЕ СМОТРЕ ФЕБРУАР-МАРТ 2015.

СОМБОР - ПАНЧЕВО - НОВИ САД - ВАЉЕВО-КРАГУЈЕВАЦ - КЊАЖЕВАЦ



**Ф** ЕСТИВАЛ  
**ЛУ** ТКАРСТВА  
**О** СНОВНИХ  
**Ш** КОЛА



*Знање  
нас чини  
великима*



*Издавач године*



ЗАВОД ЗА УЏБЕНИКЕ  
*Кућа знања*

[uciteljivojvodine@neobee.net](mailto:uciteljivojvodine@neobee.net) [www.iml.rs](http://www.iml.rs)

## УСЛОВИ УЧЕШЋА НА ФЛУОШ-у 2015. ГОДИНЕ:

- Учествоју само основношколске луткарске групе (до осморо деце у пратњи до 2 наставника),
- Извођачка група мора бити из исте основне школе,
- Учесници могу бити и из основних школа из иностранства,
- Представа треба да се игра на публици разумљивом језику,
- Дужина представа је максимално 20 минута,
- Лутке морају настати у основној школи (да их направе наставници, родитељи и ученици),
- Није дозвољено учешће професионалаца у припреми и извођењу луткарске представе,
- На време достављена Пријава учешћа и свих тражених материјала и
- На РЕПУБЛИЧКОЈ смотри учествују одабране/најуспешније представе са окружних смотри ФЛУОШ-а.

### ОКРУЖНЕ/МЕЂУОКРУЖНЕ СМОТРЕ 21. ФЛУОШ-а

Удружење војвођанских учитеља је током фебруара и марта 2015. године у склопу Календара смотри и такмичења Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије за школску 2014/2015. веома успешно реализовало 6 регионалних луткарских смотри (Нови Сад, Сомбор, Панчево, Ваљево, Крагујевац, Књажевац). Своје луткарско умеће је изузетно успешно приказало 28 основношколских луткарских група. Због изузетно тешке опште материјалне ситуације у школама и друштву, припреме представа су изведене у готово немогућим условима. Упркос томе, све изведене представе су за похвалу што недвосмислено указује на развој примене луткарства у основним школама Србије. Представе у неким сегментима треба дорадити и изводити што већи број пута у следећих годину дана јер се само тако стиче глумачко искуство.

Након десетогодишњег интензивног и планског рада на стручном усавршавању учитеља и наставника основних школа широм Србије кроз пројекат „Луткарство у настави ваннаставним активностима“ који је и акредитован од школске 2002/2003. године, велики број колега је почео да примењује луткарство у наставном раду. Након успешне примене у настави логична је појава жеље за припремом целовите луткарске представе за јавно извођење. Право место за приказивање луткарских достигнућа и размену искустава су управо окружне, републичка и међународна смотри Фестивала луткарства основних школа (ФЛУОШ).

**5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.**

Да би представа била успешно припремљена и изведена неопходно је да се склопе вишеструки елементи што је веома, веома тешко и тражи велику љубав, огроман уложен рад, одређена материјална средства, подршку околине (посебно управе школе), познавање теорије луткарства или јаку интуицију. За добру представу су потребни:

- умешно одабран текст (са правилном драмском радњом/правим заплетом),
- добар избор ученика који могу да пренесу одређене карактере лутака/ликова,
- успешно израђене лутке,
- добра анимација,
- добра сценографија...

Колеге које припремају луткарске представе за ваннаставно јавно извођење заслужују велику пажњу, поштовање и велику подршку своје околине јер чине много у развијању културе и промоцији својих ученика, школе и места. Тужно је када понекад такво благо које има не препозна средина и не пружи снажну подршку. Тиме сви губе, уместо да добијају.

**Због свега наведеног, почните и ви да се бавите луткарством јер је најмоћнији педагошки приступ, облик рада у коме ће вам ученици исказати све своје креативне способности, развијати се и снажно социјализовати. Придружите нам се. Подржите наставнике луткаре!**

Ове године на Конкурс фестивала су се пријавиле 32 луткарске групе/представе које су успешно изведене у оквиру 6 окружних/међуокружних смотри.

**Честитамо свим ауторима и сараданицима на веома успешно изведеним представама!**

21. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА (ФЛУОШ)  
РАСПОРЕД ОКРУЖНИХ-МЕЂУОКРУЖНИХ ТАКМИЧЕЊА/СМОТРИ

1. ОКРУЖНА СМОТРА - СОМБОР петак 27.2.2015. ОШ „Иво Лола Рибар“ Моношторска 8

	<i>Аутор</i>	<i>Сарадник</i>	<i>Школа, место</i>	<i>разред</i>	<i>Представа</i>
1.	Јелена Ваџи	Никола Стојанац	ОШ „Иван Г. Ковачић“, Станишић ЛГ „Весели луткари“	3.	„Чаробна метла“ Г. Олујић
2.	Тања Огризовић	Кристина Ковачевић	ОШ „И.Л.Рибар“, Сомбор ЛГ „Лолина луткоманија“	2.	„Јежева кућица“ Б. Ћопић
3.	Рената Цветков	Данијела Кујунџић Додек	ОШ „Никола Вукићевић“, Сомбор ЛГ „Ре-арт“	5. и 7.	„Твоја чарапа звучи познато“ (аут.)
4.	Мр Марија Бјељац	Снежана Димитријевић	ОШ „Бора Станковић“, Каравуково ЛГ „Луткићи“	5.	„Надимци, шта са њима?“ (аут.)
5.	Сања Станковић	-	ОШ „1. војвођанска бригада“, Нови Сад ЛГ „Звездице“	2.	„Гавра и другови“ Н. Мост



5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

2. ОКРУЖНА СМОТРА - ПАНЧЕВО субота 28.2.2015. ОШ „И. Секулић“ Јанка Вукотића 7

	<i>Аутор</i>	<i>Сарадник</i>	<i>Школа, место</i>	<i>разред</i>	<i>Представа</i>
1.	Светлана Павлов (деби)	Каја Вуковић	ОШ „Свети Сава“ Панчево ЛГ „Драмско-луткарска група“	4.	„Рак кројач“ Д.Максимовић
2.	Нада Кљајић	Марина Ранчић	ОШ „Д.Обрадовић“ Опово, ИО „О.Петров“ Баранда ЛГ „Бесне глисте“	3.	„Ја сам се само шалио“ (аут.)
3.	Божидар Булић	-	ОШ „Михајло Пупин“, Идвор ЛГ „Банатски шор“	5.	„Вашар пред вашар“ (аут.)
4.	Зоран Кнежевић	Слађана Маринковић	ОШ „Исидора Секулић“, Панчево ЛГ „Жирафице“	4.	„Шта се згоди, кад се неко другачији роди“ (аут.)
5.	Марина Биреш	Наташа Пиперски	ОШ „Сава Жебељан“, Црепаја ЛГ „Пинокио“	7.	„Распевани парк“ (аут.)

3. ОКРУЖНА СМОТРА - НОВИ САД недеља 1.3.2015. ШОСО „Милан Петровић“ (Бате Бркића)

	<i>Аутор</i>	<i>Сарадник</i>	<i>Школа, место</i>	<i>разред</i>	<i>Представа</i>
1.	Ирена Бијелић (деби)	-	ОШ „23. октобар“, Сремски Карловци ЛГ „Стражиловци“	4.	„Мачак отишао у хајдуке“ Б. Ћопић
2.	Душица Аџић	Марија Драгин	ОШ „Ј.Ј.Змај“, Сремска Каменица ЛГ „3. мај“	4.	„Јабuka“ (аутор.)
3.	Љиљана Јоцић	Зорана Марковић	ОШ „Доситеј Обрадовић“ ИО Крушедол, Ириг ЛГ „Крушедолци“	3.	„Заљубљене ципеле“ Пјер Грипарди
4.	Гордана Фодог	Ђорђе Оролицки	ОШ „Доситеј Обрадовић“ ИО Ривица, Ириг ЛГ „Рива“	1-3.	„Злата је била рибица златна“ Ђорђе Оролицки (аут.)
5.	Марта Киш Бутерер (деби)	Драгана Узелац- Стаменковић	ОШ „Петефи Шандор“ Нови Сад ЛГ „Лала-трала“	5.	„Летећа амбалажа“ (аут.)
6.	Наташа Миљановић (деби)	Јелена Вукелић	ОШ „Сремски фронт“ Шид ЛГ „Рециклажно путујуће позориште - Фронтвци“	5.	„Птице“ (аут.)

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

4. ОКРУЖНА СМОТРА - ВАЉЕВО петак 6.3.2015. ОШ „Нада Пурић“

	<i>Аутор</i>	<i>Сарадник</i>	<i>Школа, место</i>	<i>разред</i>	<i>Представа</i>
1.	Јасмина Стојановић (деби)	Светлана Арсић	ОШ „Нада Пурић“, Ваљево ЛГ „Прваци „Четврте““	1.	„Човеков најбољи пријатељ“ <b>Б. Милосављевић</b>
2.	Верица Лукић	Снежана Катанић	ОШ „Краљ Александар Први Карађорђевић“, Јадранска Лешница ЛГ „Сунце“	2. и 4.	Сећање на серију „На слово , на слово“ <b>(аут.)</b>
3.	Драган Радичевић	Душица Аћимовић	ОШ „14. октобар“, Драгинац/Лозница ЛГ „Јадрани“	5-8.	„Како је Цоца страдала“ <b>(аут.)</b>
4.	Мирјана Митровић	Милена Миловановић	ОШ „Нада Пурић“, Ваљево ЛГ „Хага Вага“	7-8.	„Покажи шта знаш“ <b>(аут.)</b>

5. ОКРУЖНА СМОТРА - КРАГУЈЕВАЦ субота 7.3.2015. ОШ „Драгиша Луковић Шпанац“

	<i>Аутор</i>	<i>Сарадник</i>	<i>Школа, место</i>	<i>разред</i>	<i>Представа</i>
1.	Сања Милојковић (деби)	Јелена Гајић	ОШ „Бранко Радичевић“, Поповац /Параћин ЛГ „Бранколићи“	2-4.	„Побуна у библиотеци“ <b>ПеђаТрајковић</b>
2.	Драган Коларевић	Тања Николић	ОШ „Свети Сава“, Крагујевац ЛГ „Чаробњаци“	3.	„Змај голубљег срца“ <b>Тодe Николетић.</b>
3.	Славица Атанацковић	Љиљана Мијајловић	„Д. Л. Шпанац“, Крагујевац ЛГ „Смешко“	1-3.	„Зубобоља“ <b>Љиљана Мијајловић (аут.)</b>
4.	Жаклина Јевтић	Милијана Петровић	ОШ „Свети Сава“, Баточина ЛГ „Звонце“	7.	„Деда Мраз у свету бајки“ <b>(аут.)</b>
5.	Славица Весовић Васовић	Александар Радишић	„Д. Л. Шпанац“, Крагујевац ЛГ „Мудријаши“	5. и 7.	„Прича о рибару и златној рибици“ <b>С. Атанацковић (аут.)</b>

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

6. ОКРУЖНА СМОТРА - КЊАЖЕВАЦ недеља 8.3.2015. ОШ „Д. Т. Каплар“ Књажевац

	<i>Аутор</i>	<i>Сарадник</i>	<i>Школа, место</i>	<i>разред</i>	<i>Представља</i>
1.	Снежана Ђурић	Тања Цветковић	ОШ „Д. Т. Каплар“, Књажевац ЛГ „Снежана и 4 патуљка“	6-7.	„Изокренута прича“ (аут.)
2.	Биљана Митић (деби)	Славица Ђирић	ОШ „Љупче Шпанац“, Бела Паланка ЛГ „Искрице“	1.	„Фестивал бројева“ (аут.)
3.	Даниела Пејчић	Мирко Пејчић	ОШ „Стеван Мокрањац“ Кобишница/Неготин ЛГ „Пчелице“	4.	„Креативна рециклажа“ Јасминка Петровић
4.	Наташа Стојковић	Даница Јевтовић Мишић	ОШ „Јастребачки партизани“ Мерошина/Ниш ЛГ „Веселе сестрице“	4.	„Бабине – Повојница“ (аут.)
5.	Гордана Јаневска	Биљана Симоновић	ОШ „Д. Т. Каплар“, Књажевац ЛГ „Гоцини радозналци“	4.	„Закотрљај ме око света“ (аут.)
6.	Биљана Митић (деби)	Славица Ђирић	ОШ „Љупче Шпанац“, Бела Паланка ЛГ „Искре“	5.	„Ана Соколова“ (аут.)
7.	Снежана Ђурић	Владислав Допуђа	ОШ „Д. Т. Каплар“, Књажевац ЛГ „Мале матуранткиње“	8.	„Млинаруева кћи“ (аут.)

Ове године од 32 пријављене и успешно изведене представе селектор је одабрао 7 најуспешнијих представа (4 млађег и 3 старијег основношколског узраста) за извођење на републичкој смотри...

**ПРОГРАМ**  
**21. РЕПУБЛИЧКОГ И МЕЂУНАРОДНОГ**  
**ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА**  
Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

**РЕПУБЛИЧКА СМОТРА 21. ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА**

Нови Сад, 23 - 24. април 2015.

Представе вреднују два жирија:

**Дечији (четворочлани):**

**МАЈА ХОРВАТ**, IV р. ОШ „Јован Јовановић Змај“, Сремска Каменица

**МАРИЈА ВУКАЈЛОВИЋ**, IV р. ОШ „Јован Јовановић Змај“, Сремска Каменица

**ТЕОДОРА ЈАКОВЉЕВИЋ**, VI р. ОШ „Ђорђе Натошевић“, Нови Сад

**НАЂА НИКОЛИЋ**, VI р. ОШ „Ђорђе Натошевић“, Нови Сад

**Стручни (шесточлани):**

**АНА РАДАКОВИЋ** (глумица луткарка, Нови Сад)

**ОЉА ВОЈНОВИЋ** (глумица луткарка, Нови Сад)

**Др ЗОРАН ЂЕРИЋ** (драматург, Нови Сад)

**МИЛЕНА ГМИЈОВИЋ** (учитељица луткарка, Бечеј)

**ДРАГАНА ГЛОГОВАЦ** (саветница Школске управе Нови Сад Министарства просвете Р. Србије)

**ВЕРА СТОЈШИЋ - ГАШПАРОВСКИ** (учитељица луткарка, Нови Сад)

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

**МЛАЂИ УЗРАСТ**

**1.**

*Дебитантска представа*

Основна школа: ОШ „23. октобар“

Место: Сремски Карловци

Луткарска представа: „МАЧАК ОТИШАО У ХАЈДУКЕ“ (гињол лутке)

Област: наставна активност

Ауторка представе: ИРЕНА БИЈЕЛИЋ (учитељица)

Луткарска група: „Стражиловци“, 4. разред

Аутор текста: Бранко Ћопић, адаптација Луција Тасић

Креаторка лутака: Ирена Бијелић

**Чланови луткарске групе „СТРАЖИЛОВЦИ“:**

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	Теодора Ружић	мачак	ж	4.
2.	Алекса Пљеваљчић	деда	м	4.
3.	Сунчица Мичић	птица	ж	4.
4.	Јована Ратковић	јазавац, пас	ж	4.

**Кратак опис представе:**

Мачку Тоши је досадио живот у воденици, мрзовољан је и не жели да лови мишеве. Његов газда деда Триша такође је незадовољан таквим животом и одбија да да храни мачку. Тоша одлучује да напусти воденицу и одлази у шуму у потрази за хајдуцима. Наилази на птицу и на јазавца, плаши се ватре и упада у многобројне невоље. На крају ипак одлучује да се врати у воденици и замоли деда Тришу да му опрости и прими га назад. Он обећава да ће се поправити, да ће га слушати и бити добар мачак.



Луткарска група „Стражиловци“ Основне школе „23. октобар“ из Сремских Карловаца

Ауторка представе: **ИРЕНА БИЈЕЛИЋ** (учитељица)

Зовем се Ирена Бијелић, учитељица сам са тринаест година радног искуства. Радим и живим у Сремским Карловцима у ОШ "23. октобар". Волим своју школу јер ме свакодневно подсећа на безбрижно детињство.

Љубав према учитељској професији и деци неприметно ми је уградила моја тетка Ана и сама учитељица.



Рад са децом ми пружа велико задовољство и настојим да будем истрајна у свему што има везе са учитељским позивом. Свој рад обогаћујем иновацијама. Волим да користим у свом раду нове идеје, методе, информационо – технолошка наставна средства. Другачијим начином рада деци омогућујем напредовање према својим способностима, па тако у првом разреду користим комплексну методу обраде слова.

Као учитељ чиним немогуће ствари да би часове учинила занимљивим и достојним лепих успомена. Пратим нова дешавања и трендове јер сматрам да само тако могу да допрем до својих ђака. Свесна сам да у данашње време просветни радници треба да се окрену и потраже децу тамо где је њима најзанимљивије али на нашу жалост то свакако није школа.

Настојим да се укључим у разне активности како бих могла корисне ствари применити и у практичном раду са децом.

**МЛАЂИ УЗРАСТ**

**2.**

Основна школа: ОШ „Исидора Секулић“

Место: Панчево

Луткарска представа: „ШТА СЕ ЗГОДИ КАД СЕ НЕКО ДРУГАЧИЈИ РОДИ?“ (лутке на штапу)

Област: ваннаставна активност

Аутор представе: ЗОРАН КНЕЖЕВИЋ (учитељ)

Сарадница: Слађана Маринковић (учитељица)

Луткарска група: „Жирафице“, 4. разред

Аутор текста: Зоран Кнежевић

Креаторка лутака: Слађана Маринковић

Чланови луткарске групе: „ЖИРАФИЦЕ“:

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	Ања Милекић	мама	Ж	4.
2.	Никола Вучетић	тата	М	4.
3.	Стефан Обрадовић	наратор	М	4.
4.	Миња Станковић	наставница	Ж	4.
5.	Ања Кнежевић	Верица	Ж	4.
6.	Оливер Јовић	деда	М	4.
7.	Ђорђе Смаиловић	Верко	М	4.

**Кратак опис представе:**

Тема наше представе је РАЗЛИЧИТОСТ (надарено дете).

На духовит начи ликови осликавају препознатљиве односе и ситуације из школског и породичног живота и њихове односе.

Представа шаље снажну поруку из препознатљиве визуре детета да Свет у коме живимо може да буде „ружичаст“ и место „ где можеш да будеш свој“, где „ изазови нису грешка“, а „даровитост је дар „ који одрасли морају да препознају , подрже и усмере!



5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.



Луткарска група „ЖИРАФИЦЕ“ Основне школе „Исидора Секулић“ из Панчева

**Аутор представе: ЗОРАН КНЕЖЕВИЋ** (учитељ)

15 година радног искуства. Запослен у ОШ „ Исидора Секулић“ у Панчеву. Води мали оркестар у школи, бави се сликарством. Активно учествује у стварању луткарских представа.

Кроз различите активности из области сценске и музичке уметности мотивише ученике да стварају представе, негују различите таленте и развијају критичко мишљење.

Учесник је ФЛУОШ-а од 2014. године.



**Сарадница: Слађана Маринковић** (учитељица)



Имам 15 година радног искуства. Запослена сам у ОШ „ Исидора Секулић“ у Панчеву. Након два семинара из области луткарства, које сам похађала активно се бавим луткама и укључујем их у многе наставне садржаје. Водим Луткарску секцију у школи и кроз различите активност децу мотивишем да стварају представе које пружају могућност неговања различитих талената и развијају критичко мишљење.

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

**МЛАЂИ УЗРАСТ**

**3.**

Основна школа: ОШ „Свети Сава“

Место: Крагујевац

Луткарска представа: „ЗМАЈ ГОЛУБЉЕГ СРЦА“ (лутке на штапу)

Област: ваннаставна активност

Луткарска група: „Чаробњаци“, 3. разред

Аутор представе: ДРАГАН КОЛАРЕВИЋ (учитељ)

Сарадница: Тања Николић (учитељица)

Ауторка текста: Тодe Николетић

Креатори лутака: Драган Коларевић и Тања Николић

**Чланови луткарске групе „ЧАРОБЊАЦИ“:**

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	Софија Зувић	Змај / принц	ж	3.
2.	Теодора Вучковић	принцеза	Ж	3.
3.	Василије Опанчина	краљ	м	3.
4.	Катарина Ковачевић	краљица	ж	3.
5.	Тодор Стојановић	дворска луда	м	3.
6.	Теодора Младеновић	витез 1	ж	3.
7.	Немања Васић	витез 2	м	3.
8.	Наталија Јевтовић	техничка подршка	ж	3.

**Кратак опис представе:**

Принцеза се губи у дубокој шуми, својим плачем буди успаваног Змаја. Следи дијалог са низом смешних ситуација и уплитање породице и Витезова у спасавању Принцезе. Тада долзи до неочекиваног преокрета и претварања Змаја у Принца. Као и свака бајка и ова има срећан крај.



Луткарска група „Чаробњаци“ Основне школе „Свети Сава“ из Крагујевца

**Аутор представе: ДРАГАН КОЛАРЕВИЋ (учитељ)**

Драган Коларевић, рођен у Крагујевцу 7.4.1970.године. Прво сам завршио Педагошку академију у Јагодини, а затим и Учитељски факултет, такође у Јагодини. Запослен сам у Основној школи „Свети Сава“ у Крагујевцу.

Први контакт са луткарством сам имао на Вашем семинару током јуна месеца 2007.године. прошао сам и други део семинара, а био сам и посматрач, учесник ФЛУОШ-а и као аутор представе и као сарадник . Учесник ФЛУОШ-а од 2009. године.



**Сарадница: Тања Николић (учитељица)**

Тања Николић, рођена у Крагујевцу 14.9.1974.године. Завршила Учитељски факултет у Јагодини. Запослена сам у Основној школи „Свети Сава“ у Крагујевцу.

Први контакт са луткарством сам имала на Вашем семинару током јуна месеца 2007.године.

Током свог рада више сам се бавила драмском секцијом, представљајући рад секције у школи. На18. ФЛУОШ-у сам била сарадник у представи, а затим и аутор представе.

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

МЛАЂИ УЗРАСТ

4.

Основна школа: ОШ „Прва војвођанска бригада“  
Место: Нови Сад  
Луткарска представа: „ГАВРА И ДРУГОВИ“ (гињол лутке)  
Област: ваннаставна активност  
Луткарска група: Звездице  
Ауторка представе: САЊА СТАНКОВИЋ (учитељица)  
Ауторка текста: Нела Мост, адаптација Сања Станковић  
Креаторка лутака: Сања Станковић

Чланови луткарске групе „ЗВЕЗДИЦЕ“

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	Андреј Миладиновић	наратор, меда	м	2.
2.	Ђорђе Перушковић	Гавра	м	2.
3.	Луна Игњић	Буцка (дивље прасе)	ж	2.
4.	Лара Кваић	сова	ж	2.
5.	Јована Дукић	јеж	ж	2.
6.	Николина Липовац	зечица	ж	2.
7.	Лена Бељански	лисица	ж	2.
8.	Милош Милошевић	вук	м	2.

Кратак опис представе:

Погледајте представу која нам показује КАКО ДА УЗ ПОМОЋ ТРИКОВА ДОБИЈЕШ СВЕ ШТО ПОЖЕЛИШ, али и до чега нас преваре могу довести.



карска група „ЗВЕЗДИЦЕ“ Основне школе „Прва војвођанска бригада“ из Новог Сада

Лут

**Ауторка представе: САЊА СТАНКОВИЋ (учитељица)**

Сања Станковић је рођена 1969. године. Ради у ОШ „Прва војвођанска бригада“ у Новом Саду.

Велики број награда на фестивалима, такмичењима, квизовима, непрестани рад у ваннаставним активностима, рад на адаптацији драмских текстова за извођење на сцени, стално интересовање за нова дешавања у области културе и просвете, изузетна сарадња са професорима српског језика у области драмске и рецитаторске секције, све то говори о њеном ангажовању и љубави према свом послу.

Учесница је ФЛУОШ-а од 2008. године. Чак 3 пута је имала најбољу представу Фестивала.

2008 – 14. ФЛУОШ „Мали принц“

2009 – 15. ФЛУОШ „Басна о Петелинчеку“

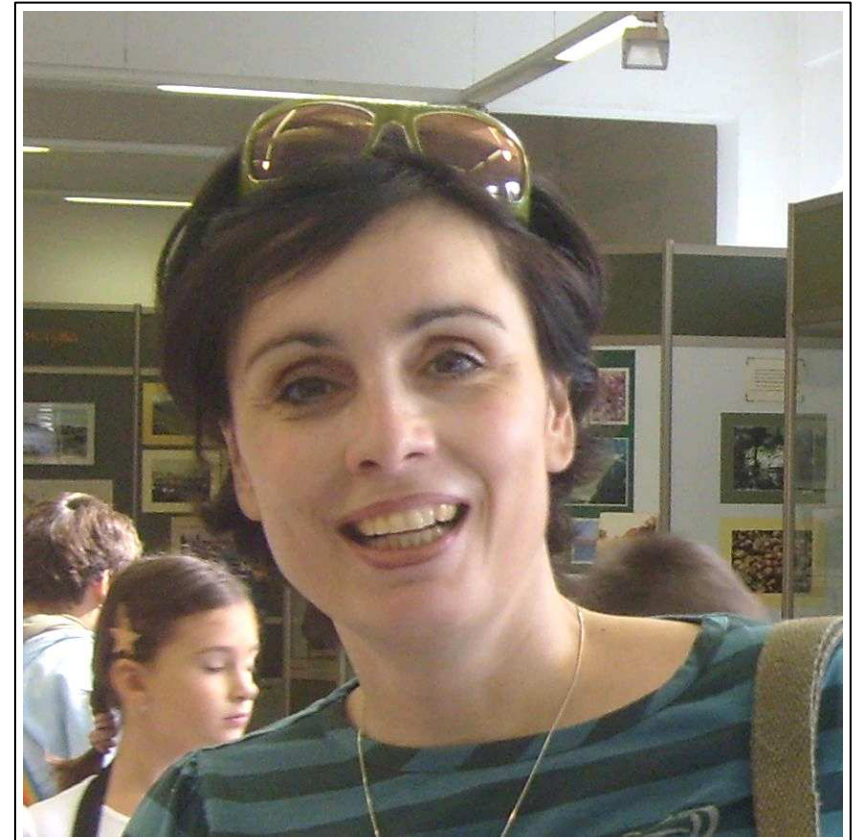
2010 – 16. ФЛУОШ „Све лепоте света у срцу детета“-млађи  
„Змај голубијег срца“-старији

2011 – 17. ФЛУОШ „Последња вештица“

2012 – 18. ФЛУОШ „Бундевара“

2013 – 19. ФЛУОШ „Авантура једне најлон кесе“

2014 – 20. ФЛУОШ „Радост дружења“





**СТАРИЈИ УЗРАСТ**

1.

*Дебитантска представа*

Основна школа: ОШ „Љупче Шпанац“  
Место: Бела Паланка  
Луткарска представа: „АНА СОКОЛОВА“ (гињол лутке)  
Област: ваннаставна активност  
Луткарска група: „Искре“, 5. разред  
Ауторка представе: БИЉАНА МИТИЋ (учитељица)  
Сарадница: Славица Ћирић (учитељица)  
Ауторка текста: Биљана Митић  
Креаторка лутака: Биљана Митић, Славица Ћирић и Јелена Игић

Чланови луткарске групе „ИСКРЕ“:

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	Сташа Јовановић	баба	ж	5.
2.	Срна Ћирић	другарица	ж	5.
3.	Бранка Игић	Мајка Стојана Соколовог	ж	5.
4.	Теодора Ранчић	Ана Соколова	ж	5.
5.	Тијана Андрејевић	тетка	ж	5.
6.	Никола Тричковић	Петар	м	5.
7.	Лука Крстић	деда	м	5.
8.	Алекса Личић	отац	м	5.

Кратак опис представе:

Девојка Ана , из богате куће жели да се уда из љубави, за момка из сироте куће. Породице се труде да свака, на свој начин, преокрене ток догађаја.



Луткарска група „ИСКРЕ“ Основне школе „Љупче Шпанац“ из Беле Паланке

**Ауторка представе: БИЉАНА МИТИЋ (учитељица)**

Моје име Биљана Митић и професор сам разредне наставе. У ОШ „Љупче Шпанац“, Бела Паланка радим 28 година. Педагошку академију завршила сам у Алексинцу, а Учитељски факултет у Врању.

Почетак каријере обележио је рад у комбинованим, истуреним одељењима. Доласком у матичну школу почиње интензивнији рад у ваннаставним активностима. Заговорник сам да деца кроз игру и песму најбоље уче. У мом плану културно- уметничка секција увек има истакнуто место. Годинама сам поред ње водела и драмску секцију и рецитаторску. Моји ученици редовно учествују на свим свечаностима које организује школа и локална заједница.

У оквиру предмета Народна традиција негујем локални говор и обичаје нашег краја, кроз „посела“ , изложбе, радионице за ученике и родитеље.

У току школске године на одељенским приредбама заједно са родитељима уживамо у свему ономе што смо у тој школској години научили.

Пратим и учествујем на конкурсима које расписуле ресорно министарство и остале институције које се баве образовањем. У прошлој школској години моја ученица је освојила 1. место на окружном такмичењу рецитатораи учествовала на смотри Песнице народа мог.

Сматрам да рад са децом оплемењује и испуњава , као да и њихове идеје и креативност дају крила за даљи рад и напредовање . Самосталност и креативност ученика је на првом месту тако да они учествују у свим активностима везаним за текстове, музику, ефекте и сценографију.

Поред класичних приредби, позоришта и посела ово је први пут да се опробавамо у луткарству, што је свима велики изазов.

Ово јој је дебитантска представа.



**Сарадница: Славица Ћирић (учитељица)**

Моје име је Славица Ћирић и професор сам разредне наставе, тренутно радим на месту библиотекара школе.

Педагошку академију у Пироту завршила сам 1995. године Учитељски факултет у Врању сам завршила 2000. године и дипломирала на тему „Драмска секција у нижим разредима ОШ“. Почела сам да радим 1996. године у комбинованим одељењима и за 10 година стекла искуства радећи по селима која су касније у многоме определила мој рад.

Две године радила сам НВО сектору у сарадњи са УНИЦЕФ-ом на пројекту Компензаторна настава, са ученицима из осетљивих група. На место библиотекара враћам се 2011. године, по решењу ПИА о инвалидности које је настало као последица болести.

У свом петогодишњем извештају о стручном усавршавању имам преко 180 сати ван установе а и број сати у установи је приближан.

Место библиотекара пружа ми могућност сталног контакта са наставницима и ученицима.

Уредник сам школског листа „Дечје искре“ и водим библиотечку и драмску секцију. Активно учествујем у свим културним и јавним манифестацијама на локалном нивоу и пратим конкурсе које расписује ресорно министарство. Прошле године учествовали смо на Васкршњем сабору у Мионици и са представом „Огњиште у искри сећања“, чији сам аутор, освојили смо прво место. (<https://www.youtube.com/watch?v=ADMCKK9Mk1Q>) Учествовала сам на Семинару Виртуелни завичај кратким филмом „Никита Ремизијански“ ([www.youtube.com/watch?v=9IKM8-MDYqg](http://www.youtube.com/watch?v=9IKM8-MDYqg)) Са ученицима и колегама стално организујем квизове, такмичења, предавања. Ове године са првацима смо организовали квиз „Моја омиљена животиња“. (<https://www.youtube.com/watch?v=cD-1ma15wjQ&feature=youtu.be>)

Ово је прва луткарска представа у којој активно учествујем и тај рад ме чини срећном.



СТАРИЈИ УЗРАСТ

2.

ОШ „Драгиша Луковић Шпанац“

Место: Крагујевац

Представа: „ПРИЧА О РИБАРУ И ЗЛАТНОЈ РИБИЦИ“

Област: ваннаставна активност

Луткарска група: „Мудријаши“ 5. и 7. разред

Ауторка представе: СЛАВИЦА ВЕСОВИЋ ВАСОВИЋ (наставница немачког језика)

Сарадник: Александар Радишић (наставник ликовне културе)

Ауторка текста: Славица Атанацковић

Креатор лутака: Александар Радишић

Чланови луткарске групе „МУДРИЈАШИ“:

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	Лазар Пантић	реквизитер	м	7.
2.	Јована Патрић	девојчица Неда	ж	7.
3.	Јана Стевановић	девојчица Маша	ж	7.
4.	Неда Савић	рибица	ж	5.
5.	Јелена Вучковић	златна рибица	ж	5.
6.	Сара Вуковић	морска звезда	ж	5.
7.	Стефан Мојсиловић	реквизитер	м	5.
8.	Анастасија Пискулић	дечак Ненад	ж	5.



Луткарска група „МУДРИЈАШИ“ ОШ „Драгиша Луковић Шпанац“ из Крагујевца

**Ауторка представе: СЛАВИЦА ВЕСОВИЋ ВАСОВИЋ  
(наставница немачког језика)**

Славица Весовић - Васовић рођена је у Крагујевцу 1981. године. Ради као професор немачког језика и књижевности у ОШ „Драгиша Луковић- Шпанац“ у Крагујевцу. Има седам година радног искуства, колико се бави и луткарством.

Већ шест година учествује на ФЛУОШ-у, ЛУТКЕФ-у.

Прошла је семинар стручног усавршавања „Луткарство у настави и ваннаставним активностима.“ Заједно са колегиницама и колегама из школе прави представе и у томе ужива већ годинама.

Учесница је ФЛУОШ-а од 2009. године.



**Сарадник: Александар Радишић  
(наставник ликовне културе)**

Александар Радишић, рођен је 18.04.1972. у Крагујевцу. Дипломирао је 1996. на Ликовној академији-одсек графика-оцена 10.

Од 1996. ради у школи као наставник ликовне културе. Неколико година активно учествује у раду луткарске секције у Основној школи „Драгиша Луковић-Шпанац“, у Крагујевцу. Ужива у прављењу лутака за ову секцију и у томе је јако успешан.

**Кратак опис представе:**

Девојчица Маша је велики сањар. Недорасло се понаша за своје године, живи у бајкама, верује у виле и чаробњаке. Машта о принчевима и принцезама. Тако се и понаша. Маштајући не испуњава своје обавезе, не учи, не ради домаћи и реалност јој је досадна. Прича почиње када Маша због домаћег задатка добија идеју да потражи златну рибицу. У причи су и њена најбоља другарица која са обе ноге стоји на земљи и Ненад, дечак који је заљубљен у Машу. Маша тражи од Ненада који је и рибар да јој улови златну рибицу. Ненад не може да је одбије и чак у две ситуације потхрањује њене маштарије тако што он одглуми златну рибицу-уради јој домаћи. При томе Маша усни и чудни сан где прича са рибицом и сада је нико не може уверити да је само у бајкама то могуће.

Расплет настаје када код треће жеље Ненад не може да јој помогне, бар не на начин који Маша очекује од златне рибице (да све постигне без имало труда). После прве реакције и детињасте љутње на златну рибицу, Маша кроз разговор са другарицом све схвата. Досети се ко је у ствари био златна рибица и на крају признаје да је време да одрасте и почне да се понаша одговорно.



СТАРИЈИ УЗРАСТ

3.

Основна школа „ Нада Пурић “

Место: Ваљево

Луткарска представа: „ПОКАЖИ ШТА ЗНАШ“ (мапет лутке)

Област: ваннаставна активност

Луткарска група: „Хага Вага“, 7. разред

Ауторка представе: МИРЈАНА БЕГОВИЋ (учитељица)

Сарадница: Милена Миловановић (учитељица)

Аутор текста: Дејан Алексић, Мирјана Беговић

Креатори лутака: Кораљка Бублик, Милена Миловановић, Мирјана Беговић

Чланови луткарске групе „Хага Вага“:

	Име и презиме	улога (лутка)	пол	разред
1.	<b>Огњен Станојловић</b>	водителј	м	7.
2.	<b>Неда Андрић</b>	Лева Глава / аниматор у музичким сонговима	ж	7.
3.	<b>Ленка Ђурђевић</b>	Десна Глава / аниматор у музичким сонговима	ж	7.
4.	<b>Катарина Младеновић</b>	Леви дечак / аниматор у музичким сонговима	ж	7.
5.	<b>Тамара Павловић</b>	Десни дечак / аниматор у музичким сонговима	ж	7.
6.	<b>Милош Јовановић</b>	Аниматор у музичким сонговима	м	7.
7.	<b>Николета Павловић</b>	Аниматор у музичким сонговима	ж	7.
8.	<b>Маријана Жеравчић</b>	Аниматор у музичким сонговима	ж	7.





Луткарска група „ХАГА ВАГА“ Основне школе „Нада Пурић“ из Ваљева

**Ауторка представе: МИРЈАНА БЕГОВИЋ** (учитељица)

Мирјана Беговић је рођена 27.04.1974. године у Ваљевоу. Завршила Учитељски факултет у Београду. Ради у Основној школи „Нада Пурић“ на месту професора разредне наставе. Тренутно води први разред.

Са ученицима садашњег седмог разреда, који изводе ову представу, припремала у августу 2009. године приредбу, поводом пријема првака. Један део приредбе је била кратка луткарска представа „Изгубљено маче“, па се уверила колику пажњу код деце је она изазвала. 2010. године учествује на Регионалном такмичењу ФЛУОШ-а представом „Чудна шума“. 15. априла 2011. године, на Републичкој смотри ФЛУОШ у Новом Саду, са представом „Машта може свашта“ осваја награду за успешну сценографију. Иста представа учествује на ЛУТКЕФ-у у Баточини 2011. године и осваја прво место у својој категорији.

27. априла 2012. године, на Републичкој смотри ФЛУОШ у Новом Саду, њена луткарска група изводи представу „Награда“ и освајају Диплому за најбољу представу у целини по мишљењу Дечијег жирија и Диплому за најуспешнију употребу звучних ефеката по мишљењу Стручног жирија.

На 20. Републичкој смотри луткарства основних школа у Новом Саду, представа "Приче са двора", луткарске групе "Осам ваљевских витезова", проглашена је најуспешнијом у категорији старијег узраста. На истој Међународној смотри, представа добија Диплому за најбоље идејно решење лутака.

Ово јој је пето учешће на Регионалној смотри луткарства основних школа (учесница је ФЛУОШ-а од 2010. године).



**Сарадница: Милена Миловановић** (учитељица)



Милена Миловановић је рођена 1. фебруара 1965. године у Шапцу. Завршила Учитељски факултет у Сомбору. Ради у Основној школи „Нада Пурић“ на месту професора разредне наставе. Тренутно ради у продуженом боравку.

Била сарадник аутора на представи "Машта може свашта" која 2011. године, учествује на Републичкој смотри ФЛУОШ у Новом Саду. Осваја, као сарадник, награду за успешну сценографију. Иста представа учествује на ЛУТКЕФ-у у Баточини 2011. године и осваја прво место у својој категорији.

27. априла 2012. године, на Републичкој смотри ФЛУОШ у Новом Саду, била сарадник аутора представе „Награда“ која је освојила Диплому за најбољу представу у целини по мишљењу Дечијег жирија и Диплому за најуспешнију употребу звучних ефеката по мишљењу Стручног жирија.

На 20. Републичкој смотри луткарства основних школа у Новом Саду, представа "Приче са двора", луткарске групе "Осам ваљевских витезова", на којој је сарадник аутора, проглашена је најуспешнијом у категорији старијег узраста. На истој Међународној смотри, представа

добија Диплому за најбоље идејно решење лутака.

Ово јој је четврто учешће на Регионалној смотри луткарства основних школа.

**Кратак опис представе:**

Гледаћете јединствену музичку емисију, шоу свих времена "Покажи шта знаш" у коме ће се представити уметници из разних области: певање, играње, глума... Публика ће се забавити гледајући учеснике ове емисије који показују своје таленте... А имаш ли их и ти?

International Puppet Making Festival of Primary Schools

**МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА**

Нови Сад, 23. - 24. април 2015.

Учесници:

- **Луткарске групе:**

2 најбоље представе са РЕПУБЛИЧКЕ СМОТРЕ 21. ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА – ФЛУОШ и луткарска група из региона (Босне и Херцеговине)

- **Аутори луткарских текстова** из Србије и земаља региона (Босне и Херцеговине и Мађарске)

- **Аутори позоришних лутака** (гињол)



## НАЈБОЉЕ ЛУТКАРСКЕ ПРЕДСТАВЕ

Учесници:

2 најбоље представе са

РЕПУБЛИЧКЕ СМОТРЕ 21. ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - ФЛУОШ

### 3. ОШ „Deseta osnovna škola“

Mesto: Sarajevo (Bosna i Hercegovina)

Predstava: „BALADA O RIBARU I MAČKU“ (lutke na štapu i pozorište sjenki)

Oblast: vannastavna aktivnost

Lutkarska grupa: „Đepeto“ 8. i 9. razred

Auto predstave: SABIT AGIĆ (učitelj)

Saradnik: Iris Hadžimahović

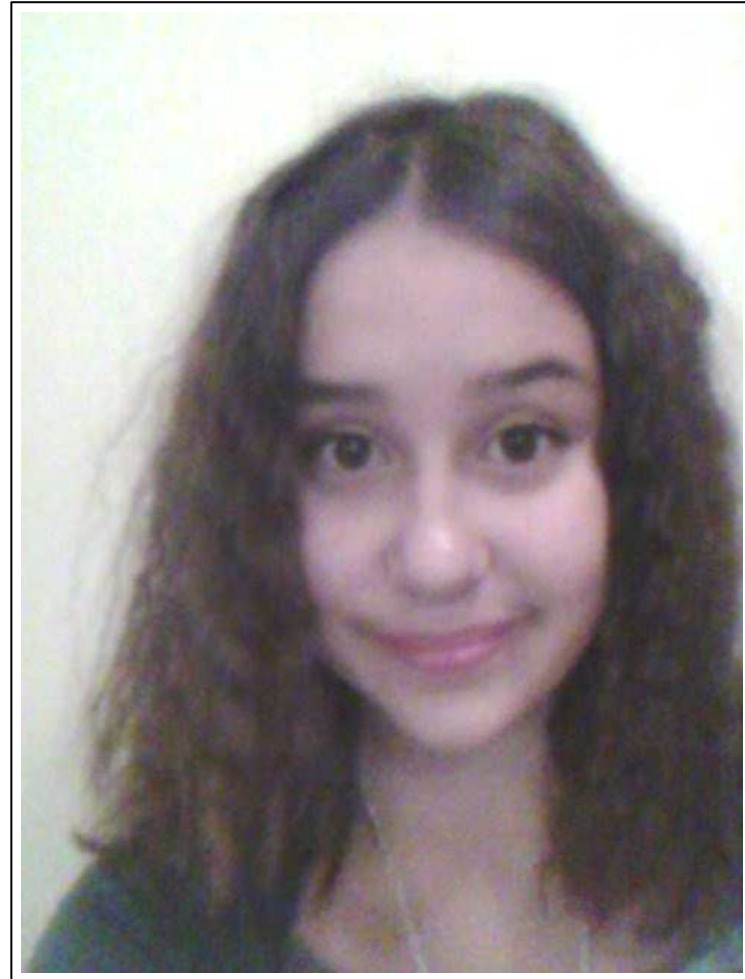
Autor teksta: Branko Ćopić

Kreatorke lutaka: Sabit Agić

Članovi Lutkarske grupe “ĐEPETO” Desete osnovne škole iz Sarajeva (Bosna i Hercegovina)

	<i>Ime i prezime</i>	<i>uloga (lutka)</i>	<i>pol</i>	<i>razred</i>
1.	<b>Maja Agić</b>	<b>ribar</b>	<b>ž</b>	<b>9.</b>
2.	<b>Alma Agić</b>	<b>mačak</b>	<b>ž</b>	<b>8.</b>

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.



Lutkarska grupa: „Đepeto“ OŠ „Deseta osnovna škola“ iz Sarajeva (Bosna i Hercegovina)

**Auto predstave: SABIT AGIĆ (učitelj)**

Sabit Agić je po profesiji nastavnik razredne nastave, rođen u Sarajevu 1963.godine. 1998. diplomirao na Pedagoškoj akademiji u Sarajevu. Zaposlen u Desetoj osnovnoj školi u Sarajevu.

U slobodnom vremenu radi kao organizator i realizator likovnih i dramskih radionica za učenike osnovnih škola. Lutkarstvom se počeo baviti prošle godine kada je na 20. FLUOŠ-u učestvovao veoma zapaženom predstavom „Plamena“.

**Saradnik: Iris Hadžimahović**



**Kratak opis predstave:**

Balada o ribaru i mačku je vizuelizirani prikaz istoimenog djela Branka Ćopića.

Glasovi učenika koji govore strofe su snimljeni i praćeni su muzičkom tonskom podlogom.

Glumci animatori usklađuju animaciju na sceni sa tonskim zapisom .

Za vizuelni prikaz izabrali smo lutke na štapu i pozorište sjenki .

Ove dvije forme se u toku izvođenja smjenjuju a u nekim scenama je zastupljena kombinacija obje forme.

## НАЈБОЉИ АУТОРСКИ ЛУТКАРСКИ ТЕКСТ

На овогодишњем Конкурсу за најбољи ауторски луткарски текст 21. међународног фестивала луткарства (ФЛУОШ) конкурисало је двадесет шесторо колега из Републике Србије, Републике Босне и Херцеговине и Мађарске са укупно 27 радова (текстова).

Трочлани жири Конкурса (Весна Ждрња – шеф катедре, редовна професорка Академије драмских уметности у Новом Саду, Милена Гмијовић – учитељица, луткарка из Бечеја и Вера Стојшић-Гашпаровски – учитељица, луткарка из Новог Сада, аутор, селектор и директор ФЛУОШ-а) пажљиво је проучио пристигле текстове и дао опште закључке:

- Већина текстова је била доста успешна, са добрим идејама у основи,
- У тексту су сувишни сви приповедачи и слични ликови који успоравају радњу. Треба избегавати ситуације у којима ликови објашњавају на сцени и обавештавају нас шта је то (ми ВИДИМО шта је то!), шта раде, као и кад ликови једни друге представљају,
- Текстови треба да су луткарски, сценични, без сувишних дијалога, да имају добру, чврсту радњу и занимљив сценски\_сукоб, да су једноставни и примерени узрасту, написани тако да буду блиски деци, а да имају и индиректну васпитну поруку,
- Треба избегавати употребу увредљивих, страних и жаргонских речи,
- Пожељна је интеракција са публиком,
- Избегавати стиховање целог текста,
- Обратити пажњу и на естетски део рада, како поштовање правописних правила, тако и комплетног изгледа рада, укључујући истицање ликова на почетку текста и мизансцена у тексту...

У циљу пружања подршке колегама писцима ове године одржава се и радионица „Писање луткарских текстова“.



**УЧЕСНИЦИ КОНКУРСА ЗА НАЈБОЉИ АУТОРСКИ ЛУТКАРСКИ ТЕКСТ**  
**21. МЕЂУНАРОДНОГ ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА**

1. Душица Ацић, ОШ „Јован Јовановић Змај“ Сремска Каменица, Јабука
2. мр Марија Бјељац, ОШ „Бора Станковић“ Каравуково, Надимци, шта са њима?  
мр Марија Бјељац, ОШ „Бора Станковић“ Каравуково, Доста је било свађе
3. Милијана Петовић, ОШ „Вук Караџић“ Стојник/Орашац, Боја прави облик
4. Сузана Секулић, ОШ „Аврам Мразовић“ Сомбор, Бака Мразица
5. Снежана Ђурић, ОШ „Димитрије Тодоровић Каплар“ Књажевац, Млинарева кћи
6. Љиљана Мијајловић, ОШ „Драгиша Луковић - Шпанац“ Крагујевац, Зубобоља
7. Рената Цветков, ОШ „Никола Вукићевић“ Сомбор, Твоја чарапа звучи познато
8. Гордана Јаневска, ОШ „Димитрије Тодоровић Каплар“ Књажевац, Закотрљај ме око света
9. Зоран Кнежевић, ОШ „Исидора Секулић“ Панчево, Шта се згоди, кад се неко другачији роди
10. Ђорђе Оролицки, Ириг, Злата је била рибица златна
11. Марина Биреш, ОШ „Сава Жебељан“ Црепаја, Распевани парк
12. Весна Пејин, ОШ „Ђура Јакшић“ Каћ, Ивица и Цица
13. Даница Вулићевић, ОШ „Братство-јединство“ Панчево, Новогодишња прича
14. Биљана Митић, ОШ „Љупче Шпанац“ Бела Паланка, Ана Соколова
15. Жаклина Јефтић, ОШ „Свети Сава“ Баточина, Деда Мраз у свету бајки
16. Марта Киш Бутерер, ОШ „Петефи Шандор“ Нови Сад, Летећа амбалажа
17. Сунчица Зељковић, ОШ „Трива Витасовић лебарник“ Лаћарак, Животна прича изумеле птице Додо
18. Драган Радичевић, ОШ „14. октобар“ Драгинац, Како је Цоца страдала
19. Сузана Кривокапић, ОШ „Никола Ђурковић“ Фекетић, Марсовска посла
20. Наташа Миљановић, ОШ „Сремски фронт“ Шид, Комадић завичаја
21. Gordana Bakotić, JU OŠ „Miladije“ Tuzala (BiH), Neobični vučko
22. Станислава Ђенеш Екбауер, Српска основна школа у Батањи (Мађарска), Телефонијада
23. Нада Кљајић, ОШ „Д. Обрадовић“ Опово, ИО „Олга Петров“ Баранда, Ја сам се само шалио Број страна
24. Славица Атанацковић ОШ „Драгиша Луковић Шпанац“ Крагујевац, Прича о рибару и златној рибици
25. Наташа Стојковић ОШ „Јастребачки партизани“ Ниш, Бабине-повојница
26. Божидар Булић ОШ „Михајло Пупин“ Идвор, Вашар пред вашар

**Одлуком жирија ове године Н А Ј У С П Е Ш Н И Ј И аутори и текстови су:**

- 1. место**     **ГОРДАНА БАКОТИЋ**, учитељица из Тузле (БиХ)  
Текст „**НЕОБИЧНИ ВУЧКО**“
  
- 2. место**     **ДУШИЦА АЏИЋ**, учитељица из Сремске Каменице  
Текст „**ЈАБУКА**“

**ЧЕСТИТАМО НАГРАЂЕНИМ КОЛЕГАМА!!!**

## **НЕОБИЃНИ ВУЃКО** (AUTORKA TEKSTA: GORDANA BAKOTIĆ)

ULOGE: VUЃKO, овћика BLEJA, овћика JANJKA, пас овћар GROKI, OVCE, NARATOR.

NARATOR: Jedan je vuЃko одлучио постати добар. Nije више htio злочесто хватати овце, па се одселио из вућјег чопора. Naшао је runo једне бјеле овце и обукао се у njega. Stigao је до Zelenog proplanka. Kada је ugledao stado овaca, појurio је према njима. Zастао је пар метара прије livade и одлучио им прићи полaко, s осмијехом. Ovce су и даље пасле travу, али су биле мало uznemireне.

VUЃKO: Ѓао другари! Kakва је trava код вас?

BLEJA (овћика): Dобра је! Pasемо cijело jutро и још увјек је slatka!

VUЃKO: Mogу ли вам се придружити?

BLEJA: Narавно! Ima мјеста за све нас! Je ли тако, сестрице?

(Ovce су malo zablejале и kimnule glavama.)

VUЃKO: Hвала вам, добре моје другарце! (Oсмijeh му не silazi s lica.)

JANJKA (овћика): A, како се ти зовеш? Odakле си?

VUЃKO (nesigurno): Ja сам овca ... Vukica. Dolazим s друге стране planine.

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

JANJKA: Kako? Gdje ti je stado?

VUČKO: Pa, naišao je čopor vukova i dok sam se okrenula, moje sestrice su nestale, a ja sam jedva pobjegla.

OVCE (*zajedno*): Jadna Vukica! Ti si izgubila svoju porodicu!

VUČKO: Tako je. Sad sam sama na svijetu!

BLEJA: Ne brini se, draga! Možeš ostati s nama. Naš tor je veliki. Neće nam biti tijesno.

VUČKO: O, hvala vam! Spasile ste me. Neću vam to nikad zaboraviti!

BLEJA: Nema na čemu. Idemo sad pasti. Previše smo pričale.

NARATOR: Sve to je gledao stari pas ovčar Groki. Nije htio praviti uzburu, ali je odmah nanjušio mladog vuka

GROKI: Idemo lijevo! Idemo! Dosta je bilo. Ovdje niste bezbjedne!

(*Ovce se pomjeraju u lijevu stranu. Vučko ostaje sam na čistini, ali brzo ih sustigne.*)

GROKI: Hajde Vukice, nemoj zaostajati!

VUČKO: Ama, ne zaostajem! Vidiš da sam stigla! (*Ovce je čudno pogledaju.*)

JANJKA (*šapatom*): Šuti Vukice! Sa Grokijem se ne raspravlja!

VUČKO: Zašto?

JANJKA: Šta zašto? Pa, on je pas čuvar ovaca.

VUČKO: Neka je! Mogu, valjda, reći svoje mišljenje!

JANJKA: Kakvo to mišljenje, Vukice?

VUČKO: Bilo kakvo! Imam pravo da kažem šta mislim!

JANJKA: Dobro je da misliš, ali Groki čuva sve nas.

VUČKO: Neka čuva. To mu je posao. Sigurno ima veliku platu!

JANJKA: Nema platu. Dobija hranu, baš kao i mi.

VUČKO: A, šta jede? Mora da ga hrane mesom!

JANJKA: Naravno da pas jede meso. Zašto te to čudi?

VUČKO: Zato što nije pošteno! Zašto ovcama ne daju meso? Ha?

JANJKA: Šta je s tobom, jedna moja Vukice? Kako će ovce jesti meso?

BLEJA: Ja bih svoju dušu izvrnula kad bi me neko natjerao da jedem meso!

VUČKO (*vidi da je pretjerao*): Ma, nisam mislila stvarno jesti meso, nego samo kažem da nismo isti!

BLEJA: Šta to znači? Nikad ne možemo biti svi isti! Sreća, pa i ne moramo!

VUČKO: Dobro. Ali, zašto Groki svima naređuje? Koga on sluša?

JANJKA: Groki sluša pastira. On ga puno voli i poštuje, baš kao što mi volimo Grokija!

BLEJA: Hoćeš li i ti slušati našeg dragog čuvara?

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

VUČKO: Zar cuku da slušam? Ne mogu slušati nekoga ko naređuje. Bolje bi bilo da se dogovaramo o tome gdje ćemo pasti!

JANJKA: Ne možemo se dogovarati oko njegovog posla. Groki je pas čuvar ovaca i on je odgovoran za nas. Ako nas odvede u pogrešnom smijeru, njega će kriviti. Jesi li ikad čula da kažu da su ovce krive što su ih napali vukovi?

VUČKO: Nisam.

JANJKA: A, jesi li čula da okrivljuju psa kad ne odbrani svoje stado? E, a naš Groki do sad nije nikad napravio takvu grešku. Uvijek nas vodi tamo gdje treba i mi mu vjerujemo!

VUČKO: Bolje bi bilo da razmišljate svojom glavom! Zašto da neko odlučuje u vaše ime?

BLEJA: Vukice, šta tebi smeta?

VUČKO: Smeta mi što ste prave ovce. Ne vidite da Groki ništa ne zna!

BLEJA: Ali, mi i jesmo ovce. I to prave! Šta Groki ne zna?

VUČKO: Groki ne prepoznaje... (*Utom stiže Groki i povuče Vučka za runo. On ostaje razotkriven. Svi se začude!*)

GROKI (*smireno*): Mislim da sam bio dovoljno strpljiv! Hajde, reci nam sad zašto si došao?

VUČKO(*stidljivo*): Htio sam postati dobar!

GROKI: Pa, zašto onda unosiš svađu i nemir u naše stado?

VUČKO: Nisam znao šta ću drugo. Ne mogu biti ovca.

GROKI: Znam da ne možeš. Kako će vuk pasti travu? ... Možeš li biti pomoćni pas čuvar?

VUČKO(*ozaren*): Mogu, mogu! Naravno da mogu! Hvala ti, Groki! Ti si najbolji pas na svijetu!  
Paziću i slušati sve što mi kažeš!

GROKI: Nadam se da hoćeš. Važno je što si odlučio da budeš dobar, ali to je tek početak.  
Čeka nas dug put. (*Svi se raduju!*)

JANJKA: Vukice, kako se ti stvarno zoveš?

VUČKO: Zovem se Vučko i hvala što ste me primili!

## ЈАБУКА (АУТОРКА ТЕКСТА: ДУШИЦА АЏИЋ)

Ликови:зец, врана, меда, јеж, пољски миш и веверица.

### І СЦЕНА

На сцени се виде два дрвета - јабука и јела.

Била једном једна јабука.(На средини сцене, на дрвету виси лепа јабука). Чује се цвркулт птица, шум лишћа!

Зец скакуће, застаје, обилази око дрвета, поскакује. Покушава да дохвати јабуку.

ЗЕЦ: -Како је лепа ова јабука. Желим да буде моја. ( Скаче да дохвати, али узалуд ).

-Ух, ух ал` сам се уморио. ( Брише зној са чела ), опет обилази око јабуке. - Шта да радим? Како да је се дочепам? Не могу сам.( Зец гледа на све стране, угледа врану на јели).

ЗЕЦ: -Врано! ( Врана не обраћа пажњу на зеча ).

ЗЕЦ:- Врано! Вранице!

ВРАНА:- Гра, гра, ко ме зове? ( гледа око себе).

ЗЕЦ: -Доле сам. Јуху! ( скакуће ).

ВРАНА:- Ко си ти? Гра, гра.

ЗЕЦ: -Ја сам зечић Кратки репић, а како се зовеш ти?

ВРАНА: -Ја сам врана Кара врана.

ЗЕЦ: -Знаш, Кара врано, треба ми помоћ. ( Зец се умиљава ).

ВРАНА: -Ако могу радо ћу ти помоћи.

ЗЕЦ: -Видиш ли ону лепу јабуку?

ВРАНА: -Да!

ЗЕЦ:-Ако је кљуцнеш, она ће сигурно пасти. Поделићемо је. Сигурно је слатка као мед.

ВРАНА: -Шта ако је ти узмеш и побегнеш?!

ЗЕЦ: - Нећу, часна реч.

ВРАНА:- Добро. верујем ти.

Врана кљуцну јабуку неколико пута. Јабука паде на јежа који је баш тад изашао из скровитог лишћа под јабуком. Јабука се закачи јежу на бодље.

ЈЕЖ:- Јуху! Какву сам лепу јабуку добио!

ЗЕЦ и ВРАНА: ( углас ) - Ниси је добио. То је наша јабука!

ЈЕЖ: - Е, сад је моја. Пала је на мене. Само приђите ако смете.

Јеж се шепури оштрим бодљама.

Настаде метеж...Јеж убодје врану.

ВРАНА: - Јао! Неваљалче, запамтићеш Кара врану.

ЈЕЖ: -Хи, хи. Како?

ЗЕЦ: ( шутне јежа, убоде се у шапу, одскаче и кука). - Куку , како боли, ух, ух, јао!

ВРАНА: - Овако не иде. Будимо паметни. Гра, гра. Поделимо јабуку.

ЗЕЦ и ЈЕЖ : - Нећемо!

## II СЦЕНА

Меда пролази и певуши:

Угледа јежа, врону и зеца. Приђе и узне јабуку.

МЕДА: -Каква дивна јабука. Сад је моја. Поједе јабуку.

ЗЕЦ, ЈЕЖ и ВРАНА:- Неее!

Зеца, јеж и врана ћутке гледају.

ЗЕЦ: -Тако нам и треба. Шмрца. ( Брише шапом очи ).

ВРАНА: -Шта сад?

ЈЕЖ: -Нисам се лепо понашао, жао ми је.

Три другара одлазе полако са сцене...

## III СЦЕНА

На једном крају сцене се виде зеца, врана и јеж како се играју са лоптом.

Са друге стране наилази меда, погнуте главе, погледа у публику.

МЕДА: -Тако сам усамљен, немам друга.

Меда гледа око себе, угледа три другара како се играју, прилази им.

МЕДА: -Могу ли да се играм са вама?

ЗЕЦ: -Не може!

МЕДА:-Зашто?

ВРАНА: -Гра, гра, појео си нашу јабуку!

ЈЕЖ: - Ето, зато!

МЕДА: -У шуми има пуно јабука, донећу вам друге.

ЗЕЦ: -Донеси, онда ћемо се договорити.

Меда одлази по јабуке... Три другара са лоптом одлазе на други крај сцене...

## IV СЦЕНА

Меда стиже са корпом пуном јабука.

МЕДА: -Другари! Другари! Дођите, стигао сам!

Зеца, јеж и врана долазе и аплаудирају меди.

ЗЕЦ:-Колико пуно јабука!

ЈЕЖ: -Има за све!

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.

ВРАНА: -Ти си медо прави цар, све ти опраштамо.

ПОЉСКИ МИШ: привучен буком долази.-Примате ли и мене?

ВЕВЕРИЦА: - А, мене?

ЗЕЦ, ВРАНА, JEЖ и МЕДА:( Углас )- Може! Колико пуно другара.

ЗЕЦ: ( Узима лопту ) -Сад можемо да играми између две ватре.Слажете ли се?

Сви ликови: -Може!

JEЖ:-Победићемо на такмичењу ма где било!

МЕДА: -Ма пустите такмичење, хајде прво да поделимо јабуке.

МЕДА: -Изволи.

ПОЉСКИ МИШ: узима јабуку, меда га опомиње.

МЕДА:- Шта се каже?

ПОЉСКИ МИШ: -Хвала медо.

Остали ликови поучени овим примером кад добију јабуку од меда кажу -ХВАЛА!

JEЖ: загледа у корпу . -Остало је још јабука. Ко ће њих добити?

МЕДА: -Њих ћемо поделити касније, после игре.

ВЕВЕРИЦА: ( Нестрпљиво ) - Хајде да почнемо са игром!

ПОЉСКИ МИШ:-Хоћу да будем капитен!

СВИ: -Не може!

ЗЕЦ: -Хоћу ја!

ВЕВЕРИЦА: - Хоћу ја, хоћу ја!

МЕДА:-Овако не иде. хајде да заједно одлучимо.

Сви ликови стоје један до другог у кругу, договарају се, зец извирује, гледа према публици, врана га благо кљуцне у главу, зека се почеше по том месту и спушта се натраг у круг.

ЗЕЦ: -Договорили смо се. Ја сам капитен! Ха ха, ха ха! ( зека скакуће и смеје се ).

JEЖ :- Не глупирај се.

ВРАНА: -Капитени су меда и веверица.

Меда и веверица се рукују. Врана им доноси лопту.

СВИ: -Игра може да почне.

Меда баца лопту увис, остали ликови подижу руке високо и аплаудирају...

Чује се музика, лопта лети од једног до другог лика, сви ликови су у покрету...

Спушта се завеса.

Крај

## НАЈБОЉЕ ПОЗОРИШНЕ ЛУТКЕ

У оквиру 21. ФЛУОШ први пут смо расписали конкурс за најбоље позоришне лутке са циљем да се посебно развија ликовно и техничко познавање израде позоришних лутака. Постављен задатак је био „Направити 2 гињол лутке“.

На конкурс се укупно пријавило четрнаесторо колега, али је лутке доставило само петоро.

Трочлани жири Конкурса

Емил Курцинак – глумац луткар Позоришта младих из Новог Сада,

Милена Гмијовић – учитељица, луткарка из Бечеја и

Вера Стојшић-Гашпаровски – учитељица, луткарка из Новог Сада, аутор, селектор и директор ФЛУОШ-а пажљиво су анализирали спеле лутке и дали опште закључке:

- Успешно направити позоришне лутке је веома тешко јер колеге углавном раде по интуицији.
- Спеле лутке су визуелно допадљиве, али нису довољно технички успешне.
- Пре креирања лутке потребно је упознати технологију израде лутке за шта је одговарајућа литература веома оскудна.
- Величина и облик хаљинице лутке се праве у односу на руку глумца.
- Дужина хаљинице треба да је до лакта.
- Одећа се облачи на лутку, а никако не нашива однапред.
- У врату и рукама лутке треба да имају прстне држаче (ваљке). Лутка мора добро да належе на руку.
- Велике лутке треба ставити на штапове.
- Не сме се користити оштра жица јер ће се аниматори повредити.
- Није добро користити индустријске делове лутака...



**УЧЕСНИЦИ КОНКУРСА ЗА НАЈБОЉЕ ПОЗОРИШНЕ ЛУТКЕ**  
**21. МЕЂУНАРОДНОГ ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА**

1. **мр Марија Бјељац**, наставница српског језика из ОШ „Бора Станковић“ у Каравукову
2. **Рената Цветков**, наставница ликовне културе из ОШ „Никола Вукићевић“ у Сомбору
3. **Биљана Митић**, учитељица из ОШ „Љупче Шпанац“ у Белој Паланци
4. **Гордана Јаневска**, учитељица из ОШ „Димитрије Тодоровић Каплар“ у Књажевцу
5. **Слађана Маринковић**, учитељица из ОШ „Исидора Секулић“ у Панчеву

Одлуком жирија ове године **НАЈУСПЕШНИЈИ** креатори лутака су:

1. место **БИЉАНА МИТИЋ**, .....учитељица из Беле Паланке
2. место **мр МАРИЈА БЈЕЉАЦ**, ...наставница српског језика из Каравукова



Лутке **Биљане Митић**



Лутке **мр Марије Бјељац**

**ЧЕСТИТАМО НАГРАЂЕНИМ КОЛЕГАМА!!!**

5821. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА - Нови Сад, 23 - 25. април 2015.  
ЗАТВАРАЊЕ ТАКМИЧАРСКОГ ДЕЛА 21. ФЕСТИВАЛА ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА

ПРАТЕЋИ ПРОГРАМИ ФЕСТИВАЛА:

- Изложба гињол лутака са овогодишњег конкурса
- Изложба фотографија са протеклих ФЛУОШ

Субота 25.4.2015.

- Радионица за наставнике „Писање луткарског текста“ у ОШ „Јован Јовановић Змај“ у Сремској Каменици.  
Водитељка: **ВЕСНА ЖДРЊА** - шеф катедре, редовна професорка Академије драмских уметности у Новом Саду,
- Туристичко разгледање Новог Сада, Сремске Каменице и Сремских Карловаца
- Презентација ФЛУОШ и лутака у Туристичком информативном центру Града Новог Сада (Јеврејска улица).

ЧЛАНОВИ ОРГАНИЗАЦИОНОГ ОДБОРА ФЕСТИВАЛА:

Стеван Гашпаровски	технички сарадник
Горан Гашпаровски	технички сарадник
Милан Милков	технички сарадник
Сава Савин	организатор
Мр Славица Бобић	организатор
Наташа Вујовић	водитељка
Фото „Ђенка“, Нови Сад	фотограф
ЈП „Паркинг сервис“ Нови Сад	
Вера Стојшић – Гашпаровски,	координатор

ВОДИТЕЉКА ПРОГРАМА: **Наташа Вујовић**

АУТОРКА, СЕЛЕКТОРКА, ДИРЕКТОРКА ФЕСТИВАЛА: **Вера Стојшић Гашпаровски**

АУТОРКА КАТАЛОГА: **Вера Стојшић Гашпаровски**

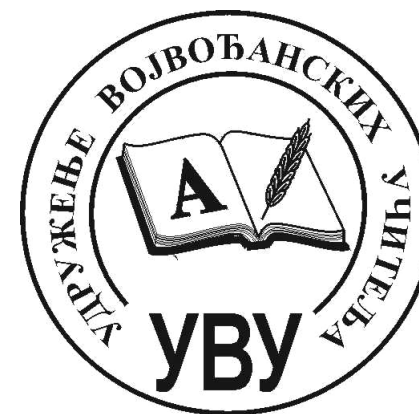
**УДРУЖЕЊЕ ВОЈВОЂАНСКИХ УЧТЕЉА**

Булевар Јаше Томића 19 б

21000 Нови Сад

Република Србија

www.uvu.rs    uciteljivojvodine@neobee.net,    lutka@uvu.rs    +38163/523-748



## 22. ФЕСТИВАЛ ЛУТКАРСТВА ОСНОВНИХ ШКОЛА (ФЛУОШ)

почиње са припремама (Конкурсом) већ октобра 2015.